

**Описание инклюзивной образовательной практики
ОГБОУ «Центр ППМС «Центр патологии речи»**

1. Название практики.

Инклюзивная образовательная практика «Театральное лето»

2. Описание практики

2.1. Инклюзивная образовательная практика «Театральное лето» реализуется в рамках дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Лучики тепла».

Реализуемая инклюзивная образовательная практика позволяет посредством театрального искусства социально адаптировать детей смены, развить внимание и творческие способности, развить навыки взаимодействия между нормотипичными детьми и детьми с ОВЗ и таким образом сплотить детский коллектив.

Совместная работа со сверстниками и педагогами от замысла идеи до её практической реализации позволяет ребёнку проявить свою индивидуальность и раскрыть возможности.

В процессе реализации практики предусмотрено грамотное сопровождение детей квалифицированными специалистами Центра в форме индивидуальных занятий, так как у многих детей с ОВЗ речь не сформирована, скудный и однообразный словарный запас.

Цель практики - вовлечение детей в коллективную деятельность через театральные постановки, развитие речи у детей, социализация и воспитание у нормотипичных детей чувства толерантности к детям с ОВЗ и инвалидностью.

Для достижения цели предусмотрены следующие формы мероприятий: инсценировки сказок, занятия детей в творческих объединениях и на мастер-классах, концерты, конкурсы рисунков, плакатов, флешмобы, встречи с интересными людьми, просмотр кинофильмов, а также занятия в творческих объединениях: студии «Читальный зал под открытым небом», студии театральной деятельности «Мини-мюзикл»

1 – Студия «Читальный зал под открытым небом».

Форма деятельности: чтение литературных произведений для детей («Муха Цокотуха» К.И. Чуковский, «Красная Шапочка» Ш.Перро, «Заюшкина избушка» русская сказка А.Н.Афанасьев, «Репка», «Морозко» сказка А.Н. Афанасьев. «Кошкин дом» С.Маршак)

2 – Студия мини-мюзикла - театральная постановка. Форма деятельности: Чтение сценария, распределение ролей, отработка навыка совмещения пения и движения по ходу сценария, обеспечение соответствия внешнего вида участника и его музыкального героя.

Данная форма творческого развития позволяет включить ребёнка с ОВЗ в процесс создания художественного произведения. Дети учатся навыкам пения в формате мини-мюзикла, навыкам актёрского мастерства.

Огромную помощь в этой работе оказывает **учитель-логопед**, отрабатывая с детьми с нарушением устной речи - сценические монологи, заменяя труднопроизносимые для ребёнка слова на более лёгкие. На логопедических занятиях ведётся коррекция нарушений звукослоговой структуры слова, формируются просодические компоненты речи (темп, ритм, паузация, интонация, логическое ударение). Эти умения дают возможность ребёнку с ОВЗ впервые выйти на сцену, реализовав себя в той деятельности, которая ранее ему была недоступна.

Педагог-психолог помогает преодолеть страх сцены. Ребёнок с ОВЗ посещает психологический тренинг «Релаксация», это позволяет приобрести уверенность.

2.2. Инклюзивная образовательная практика «Театральное лето» разработана заместителем директора по учебно-воспитательной работе Ананьевой Жанной Геннадьевной в 2013 году.

2.3. Инклюзивная образовательная практика «Театральное лето» реализуется в рамках дополнительной общеразвивающей программы дополнительного образования «Лучики тепла» в летнем лагере ОГБОУ «Центр ППМС «Центр патологии речи».

2.4. ОГБОУ «Центр ППМС «Центр патологии речи» реализует данную практику с июня 2013 года.

2.5. Инклюзивную образовательную практику «Театральное лето» можно считать готовой к использованию в организациях летнего отдыха.

2.6. Каждому ребёнку, несмотря на его особенности, необходимы благоприятные условия развития и социализации в обществе. Такая возможность появляется у детей в летнем лагере. Актуальность инклюзивной практики «Театральное лето» основывается на необходимости интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в среду здоровых сверстников, для формирования уважительного, равного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья.

3. Целевая группа:

дети и подростки в возрасте от 7 до 15 лет, находящиеся в трудной жизненной ситуации и нуждающиеся в социальной адаптации из малообеспеченных семей, неполных, многодетных, опекаемые дети, а также дети с ограниченными возможностями и дети-инвалиды.

Всего участников программы в одну смену - 36 человек, из них нормотипичных 26 (72%) и 10 (28%) детей с ОВЗ и дети-инвалиды. За три летние смены - 108 детей, из них 30 детей с ОВЗ и инвалидностью.

Нозологические группы детей (количество детей с ОВЗ и дети-инвалиды в инклюзивной смене):

- дети с расстройством аутистического спектра (РАС);
- дети с синдромом Дауна;
- дети с задержкой психического развития (ЗПР);
- дети с тяжёлыми нарушениями речи.

4. В реализации данной практики преобладают следующие педагогические ценности инклюзии:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.
5. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
6. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

5. Инклюзивная образовательная практика «Театральное лето» регламентируется следующими документами:

- Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»

- «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 07.10.2022)

- ФЗ РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 14.07.2022)

- Федерального закона от 30 марта 1999 г. N 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (ред. от 02.07.2021)

- Письмо Минобрнауки России от 30.11.2015 N 09-3388 «Методические рекомендации по организации лагерей и форумов, предусматривающих совместное пребывание детей с ограниченными возможностями здоровья и их сверстников»

- Письмо Минпросвещения России от 09.11.2021 N 06-1600 «О направлении методических рекомендаций" (вместе с «Методическими рекомендациями по проведению в организациях отдыха детей и их оздоровления инклюзивных смен для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов»

- СанПиН 2.4.4.3155-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы стационарных организаций отдыха и оздоровления детей».

-СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

-Закон Ульяновской области от 05.04.2010 № 43-ЗО «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей в Ульяновской области»

-Устав ОГБОУ «Центр ППМС Центр патологии речи» -
<https://logocentrdd.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/dokumenty.html>

-Положение о детском оздоровительном лагере ОГБОУ «Центр ППМС «Центр патологии речи» - <https://logocentrdd.ru/letnij-otdykh.html>

-«Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Лучики тепла».

6.Инклюзивную образовательную практику «Театральное лето» реализует команда воспитателей ОГБОУ «Центр ППМС «Центр патологии речи» и специалисты психолого-педагогического сопровождения: логопеды, педагоги-психологи, учитель-дефектолог.

Организована работа психолого-педагогического консилиума, в состав которого входят: педагоги-психологи, дефектологи, логопеды, воспитатели.

В ходе заседания психолого-педагогического консилиума разрабатываются направления развития ребёнка с ОВЗ и инвалидностью. При этом учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка.

7.Этапы реализации инклюзивной образовательной практики «Театральное лето»:

Первым этапом является участие ребёнка в «Читальном зале под открытым небом». В библиотеке читального зала имеются книги на бумажной основе, электронные и аудиокниги. Аудиокниги позволяют воспринимать текст на слух и предназначаются детям, у которых отмечаются трудности в формировании процесса чтения, что характерно для детей с ОВЗ. Дети знакомятся с литературными произведениями русских писателей.

Вторым этапом является театральная постановка по прочитанным произведениям.

Итогом работы театральных студий является творческий фестиваль «Театральное лето» в конце смены, а также выступление в других детских оздоровительных лагеря (пришкольных) г.Димитровграда.

8.Условия для реализации практики:

имеется летняя театральная площадка, музыкальная аппаратура, наборы для творчества, театральные костюмы и декорации;

в наличии оборудование для организации музыкальных постановок, кукольного театра и творческих мастерских (театральные костюмы, перчаточные куклы, декорации, оборудование).

Освещение деятельности осуществляется в социальных сетях и мессенджерах (WhatsApp, Viber и Telegram).

9.Методические средства для реализации практики:

книги на бумажной основе, аудиокниги, распечатанные тексты, картины, аудиозаписи сказок, карточки со сказочными героями, видеотека фильмов, сказок и мультипликационных фильмов.

10.Результатами реализации практики станут:

для детей с ОВЗ:

- раскрытие творческого потенциала, выступление детей в мюзиклах;
- наличие программы творческого развития ребёнка с ОВЗ.

для нормотипичных детей:

- развитие творческих способностей;
- развитие эмпатии, чувства сострадания детям с ОВЗ и инвалидностью;
- воспитание чувства толерантности к детям с ОВЗ и инвалидностью.

В результате реализации «инклюзивной образовательной практики» ожидается создание условий для полноценного творческого развития ребёнка.

Дети овладеют навыками коллективной творческой работы от замысла сценария до представления на сцене.

Ведущей формой оценивания реализации инклюзивной образовательной практики «Театральное лето» является отчётный концерт, на котором выступают участники студии МИНИ-мюзикла со своим представлением.

11.Оценочные материалы для эмпирических данных

Диагностический инструментарий.

(контроль эффективности реализации программы)

п/п	Мероприятие	Срок проведения	
1	Входное анкетирование детей в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере.	1 день смены	Воспитатели
2	Методика «МОЁ МНЕНИЕ» (выявление степени удовлетворённости детей)	15 день смены	Воспитатели
3	Цветограмма «Мой день»	Ежедневно	Воспитатели
4	Рефлексия мероприятий • коммуникационная (обмен мнениями о новой информации) • информационная (приобретение нового знания) • мотивационная (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля) • оценочная (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса).	Ежедневно	Воспитатели
5	Итоговое анкетирование детей, позволяющее выявить оправдание ожиданий.	Последний день смены	Воспитатели

12.Эмпирические данные подтверждающие высокую эффективность реализации практики

С целью определения социального эффекта реализации инклюзивной практики был проведён опрос детей с ОВЗ и инвалидностью и их родителей. В опросе принимало участие 29 детей и 29 взрослых.

100% респондентов (взрослых) дали положительный ответ на вопрос о том, считают ли они, что в лагере созданы все условия для развития способностей и самореализации детей с ОВЗ и инвалидностью.

100% опрошенных (взрослых), считают, что лагерь в той или иной степени научил детей преодолевать жизненные сложности. В анкете давалась расшифровка, что под жизненными сложностями следует понимать конфликты с другими людьми, совместное нахождение с ними, освоение новой деятельности, жить без родителей, жить по распорядку, договариваться с другими.

100% опрошенных (взрослых) дали положительный ответ на вопрос о том, выберут ли они наш лагерь на следующий год.

100% опрошенных детей считают, что пребывание в лагере помогло им стать увереннее при выступлении на сцене или просто выступая перед аудиторией.

100% опрошенных детей считают, что повысился уровень бытовой самостоятельности.
80% детей отмечают снижение уровня речевых трудностей.

Проведенное исследование показало, что потенциал ДОЛ в личностном развитии высоко оценивается самими детьми, которые во время пребывания в лагере видят возможности для развития способностей и самореализации, развития таких качеств как ответственность и умение доводить начатое дело до конца.

директор



Константинов Е.А.